

Le Temps des Paysans

Création issue de collectages d'histoires de vies de femmes et d'hommes paysans d'aujourd'hui du Lot et d'Aveyron.

Spectacle tout public à partir de 10 ans – durée : 1h



« Cendrine vit dans une grande ville qu'elle rêve de quitter ... Sa grand-mère Emilienne voit la campagne changer.

Le voisin bataille pour sauver ses brebis, un autre craque sous le surendettement, des jeunes pas d'ici rêvent de s'installer mais ne trouvent aucune terre, un agriculteur laitier s'endette, un ex-fromager se déchaine, une femme seule installe ses poules, tandis que l'industrie agricole prospère.

Le bonheur d'être paysan ! »

« Quel est votre métier ? Quel sens a-t-il pour vous ?
Quel est votre bonheur ? Quel est votre lien à la terre ?
Quel regard sur l'autre ? Qu'auriez-vous à transmettre au monde ? Votre plus belle histoire ? ... »

La parole pour tisser du lien, des histoires pour partager une culture, un imaginaire pour s'approprier son environnement ! De ces rencontres humaines, de ces interrogations, nous avons voulu faire l'objet d'un spectacle, " une mise en valeur sociale et culturelle ", pour nous poser ensemble quelques instants, sans passéisme, ni naïveté, dans le regard que nous portons au monde. Ce spectacle devient un outil de rencontres, de débats croisés, d'échanges citoyens mais aussi d'accueils et de visites à la ferme.

Ce spectacle a fait sa première le 23 février 2011 à Saintes au festival « Dire le monde/Faire société » avec la Coopérative Arc en ciel théâtre. Le 8 avril 2011 il a été joué en ouverture de la conférence de Marc Dufumier avec Impact Lot : « Quelles alternatives pour des agricultures responsables ? »

Terres humaines : la philosophie surgit du territoire.

Petit Robert : déf « paysan » : n. et adj. Homme, femme vivant à la campagne et s'occupant des travaux des champs. Voir agriculteur, cultivateur, fermier et les noms populaires péjoratifs : bouseux, croquant, cul-terreux, plouc, péquenaud. Paysan propriétaire, fermier, métayer, salarié, ouvrier agricole.